

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР Министерство культуры.

Главное управление охраны историко-культурного наследия
истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Памятник летчику-космонавту П.И.Белюзу.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум. иск-ва
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1979г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Владивосток, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб	+	бол.н. санат. д/отд.		учреждение торговл. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Всего — 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|----|--|
| а) | <p>для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.</p> <p>для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.</p> <p>для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.</p> |
|----|--|

В марте 1968 года совершился очередной космический полёт на корабле "Восход-2". Экипаж состоял из командира корабля И.П.Беляева и лётчика-космонавта А.А.Леонова. Была открыта новая страница в освоении космического пространства: в первые в открытый космос вышел человек — А.А.Леонов. Впервые была проведена ручная корректировка заключительной стадии полёта, которую производил П.И.Беляев.

П.И.Беляев родился в 1925 году в селе Челищеве Рослятинского (ныне Бабушкинского) района Вологодской области.

В 1942 году Павел окончил школу — десятилетку и поступил токарем на завод.

В 1943 году Павел Иванович был призван в ряды Советской Армии и поступил в школу морских лётчиков.

В 1945 году — окончание Едского авиационного училища.

В 1949 году П.И.Беляев вступает в члены КПСС.

В 1960 году — поступление в отряд космонавтов.

10 января 1970 года П.И.Беляев скончался и похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве. После смерти П.И.Беляева постановлением облисполкома № 835 от 12.11.74 года было

См. вкладыш № 1.

- б) переустройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Нет.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монум. иск.	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник установлен в начале Октябрьского сквера на пересечении улиц Октябрьской и Мальцева. Памятник совместно с театром Юного зрителя является композиционным центром этого района города. В то же время, среди малоэтажной застройки, он несёт важнейшую функцию в организации правой части улицы Мальцева и Октябрьского сквера. Площадка, на которой стоит памятник, поднята на небольшую высоту, на которую поднимаетесь со стороны ул. Мальцева. С северной и южной сторон на площадку ведут широкие лестницы. По периметру площадки стоят восемь тумб со сферическим завершением. Памятник — бюст расположен в самом центре площадки и представляет собой расширяющийся кверху прямоугольный в плане пилон, на вершине которого расположен бюст П.И.Беляева. Он отражает момент приземления космического корабля: командир экипажа несколько мгновений назад откинул шлем. Взгляд П.И.Беляева направлен на восток, в сторону театра Юного зрителя. Вокруг памятника разбит небольшой цветник. Надпись, выполненная накладным способом из подкра-

См. вкладки № 1.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник П.И.Беляеву вместе с театром Юного зрителя является композиционным центром этого района города. Памятник отличают оригинальность композиции, конкретность изображения со знанием художественной ценности природного камня.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. П.А. Колесников, И.М. Корелёв "Край наш вологодский". Архан-
См. вкладки № 1.

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитектуры и конструкций
истории стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ГЕРК ОМХОВ

д) дата и № охранного документа_____

Дата составления паспорта

Составитель _____

«_____» _____ 198__ г.

10 ноября 1934г.

Ф. и. О., должность или профессия

ПОДПИСА

Инспектор по охране памятников_____

М. П.

ПОДПИСЬ

Кирилловская типография. Заказ 1996. Тираж 5000.

Вклады № 1

К паспорту: Памятник лётчику-космонавту
П.И.Белёву.
г.Вологда, Октябрьский сквер.

К пункту У1(а).

решено воздвигнуть памятник ему в городе Вологде. Открытие памятника состоялось в 1979 году, в канун дня космонавтики. Авторы памятника скульптор Г.Н.Пестников и архитектор В.В.Васнецов. Памятник изготовлен на Ленинградском предприятии "монумент-скульптура". Он был сооружен рабочими Вологодской специализированной научно-реставрационной мастерской.

К пункту УП(а).

пешенной бронзы, на восточной грани пилена гласит:

БЕЛЁВ

ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ

ЛЁТЧИК- КОСМОНАВТ СССР

ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Площадка имеет размеры 22 x 22 метра. Высота памятника равна 6 метрам. Пилон в плане размерами 1,1 x 1,1 м, высота его 5,1 м, высота бюста - 0,9 м. Плиты площадки изготовлены из железобетона. Пилон облицован тёмно - серым гранитом. Бюст выполнен из серого гранита с мелкой насечкой. Тумбы по периметру выполнены из серого гранита, а скульптурные завершения их - из чёрного мрамора. Размеры их в плане 2 x 2 метра.

К пункту УШ.

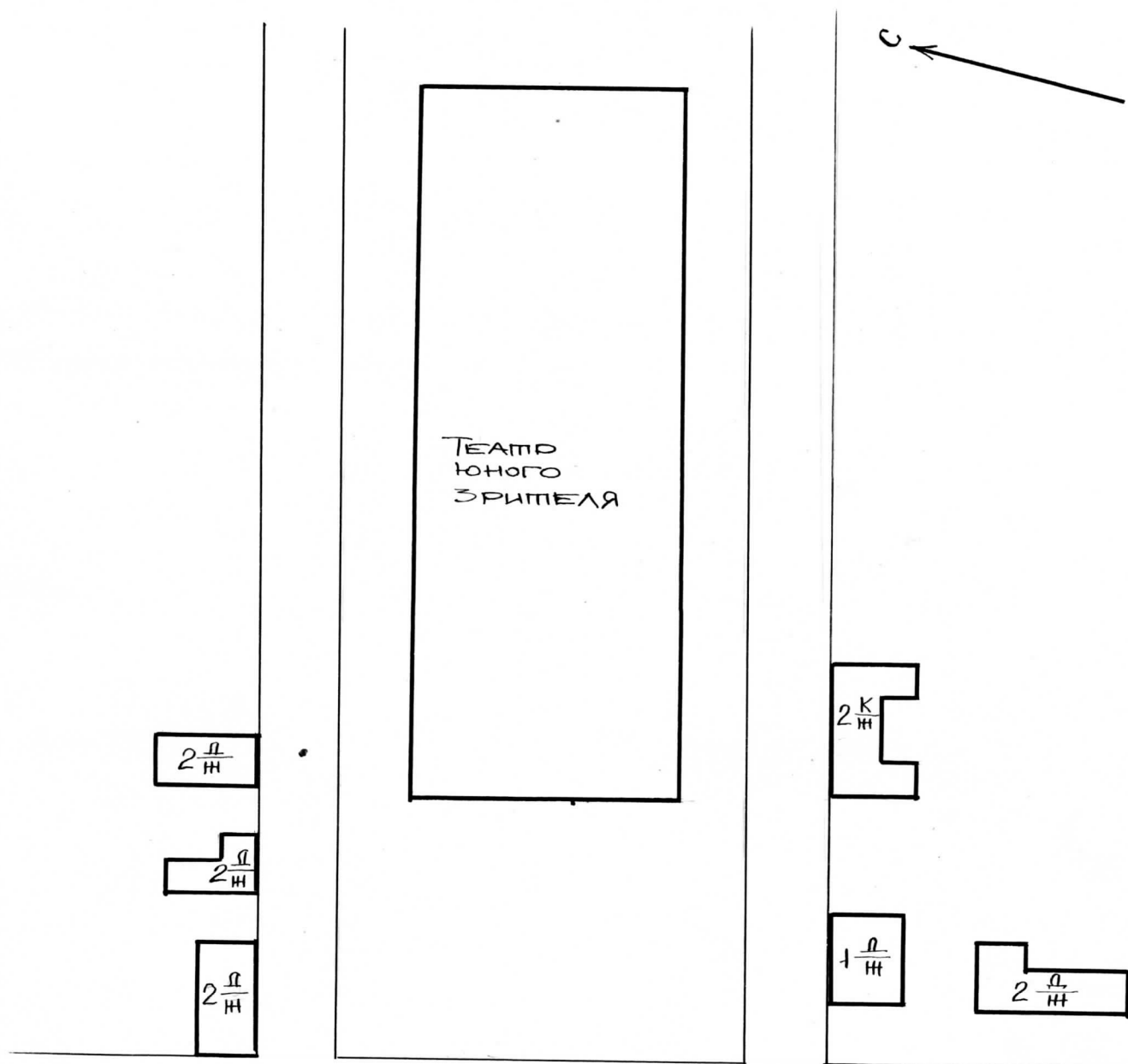
г.Вологда, 1982г. Стр. 63.

2. В.М.Малков "Улицы Вологды". г.Вологда, 1977г. Стр. 143 - 146.

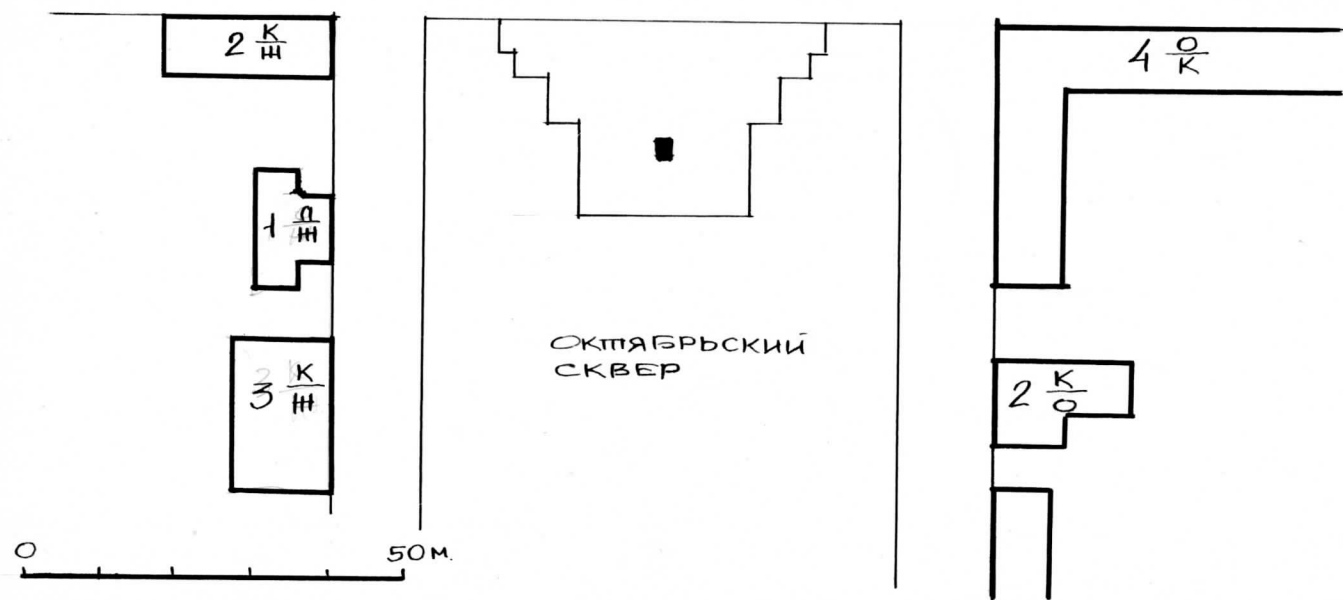
3. П.К.Перепеченко, Г.И.Секелев

"Дорогие сердцу места", г.Архангельск, 1979г. Стр. 117-119

Г. ВОЛОГДА. УЛ. МАЛЬЦЕВА. ПАМЯТНИК
 ЛЕТИЧКУ-КОСМОНАВТУ СССР П.И. БЕЛЯЕВУ. 1979 Г.
 ФРАГМЕНТ ПЛАНА ГОРОДА.

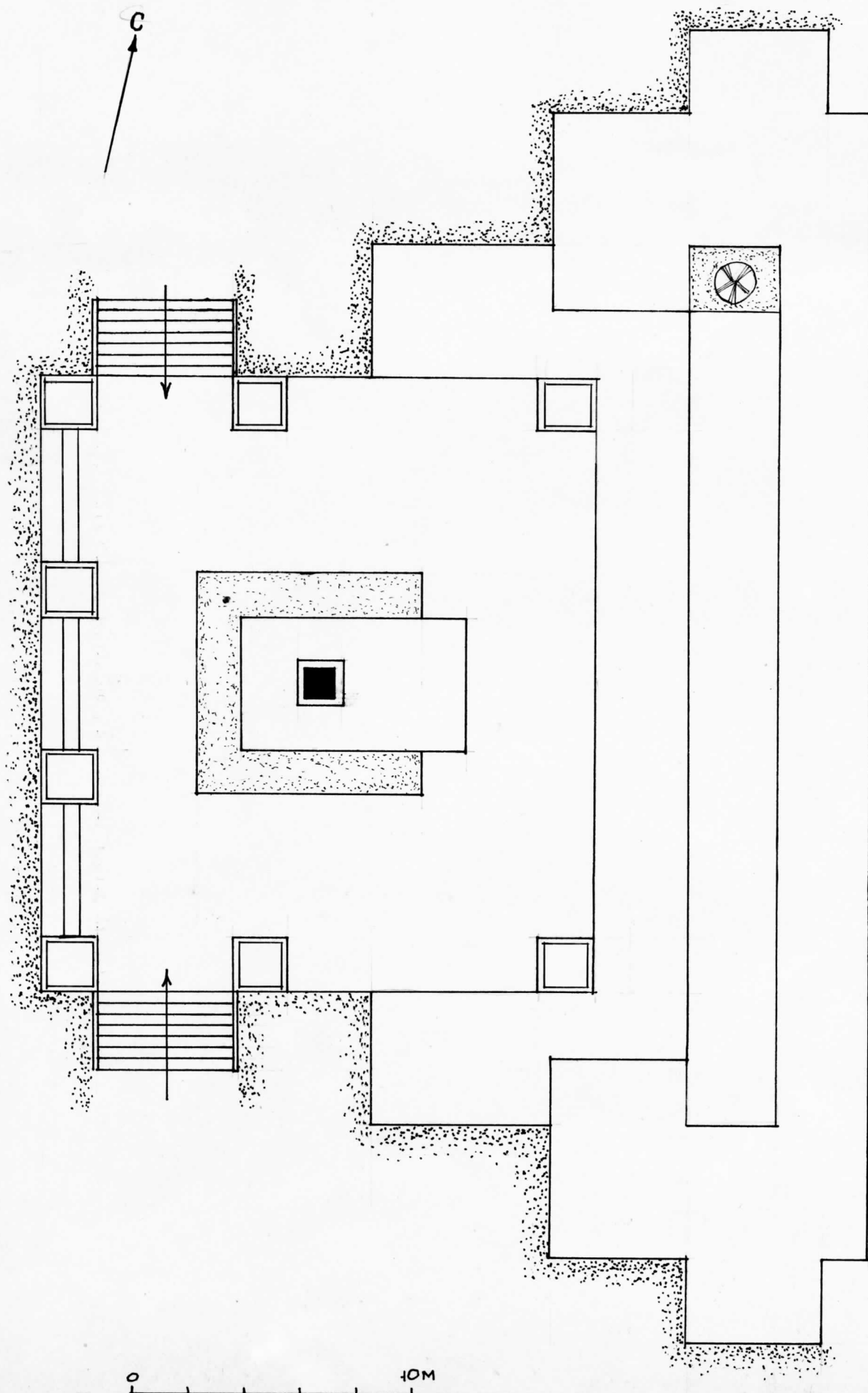


УЛ. МАЛЬЦЕВА.



ВЫПОЛНИЛ АРХ. А.А. АСАФОВ. 1985 Г.

Г. ВОЛОГДА. УЛ. МАЛЫЦЕВА. ПАМЯТНИК
ЛЕПЧИНУ-КОСМОНАВТУ СССР П.И. БЕЛЯЕВУ. 1979г.
ПЛАН.



УЛИЦА МАЛЫЦЕВА.